

Projeto B-Link

Plano da Atividade: O que dizem os meus olhos

Palavras-chave: Bullying Cyberbullying Vítimas Sofrimento Apoio	Competências em construção: Criatividade Consciência Social Resolução de problemas	Objetivo: Desenvolver a consciência social e crítica para reconhecer os sinais de sofrimento nas vítimas de <i>bullying</i>, promovendo uma necessária atenção, cuidado e ação.
Metodologia e organização em sala: Para a realização dos trabalhos pretendidos os participantes serão organizados em pequenos grupos de trabalho, sendo recomendável que cada grupo tenha no máximo cinco elementos.		Duração: 90 minutos

Apresentação geral: Ao longo de duas sessões, os participantes serão sensibilizados para o facto de que muitas vítimas de *bullying* e *cyberbullying* sofrem em silêncio, sem conseguirem ou saberem como pedir ajuda. Muitas vezes, os sinais estão lá, mas passam despercebidos por quem as rodeia, absorvidos na rotina do dia-a-dia.

Apelando mais uma vez à criatividade, os participantes serão organizados em pequenos grupos e desafiados a criar cartazes de sensibilização, mas com um conjunto de orientações específicas que tornam o desafio mais reflexivo, nomeadamente:

- Todo o conteúdo do cartaz deve ser formado com recortes de revista (que serão pedidas na sessão anterior)
- O cartaz deve conter, no topo, um par de olhos, recortado de revistas, simbolizando o olhar de uma vítima;
- O conteúdo escrito (através de palavras e frases recortadas) deverá responder à pergunta:

“O que dizem os olhos de uma vítima de *bullying*?”;

- A restante organização visual e mensagem é da responsabilidade criativa de cada grupo.

Durante o processo, haverá momentos de reflexão em pequenos grupos, incentivando a discussão sobre os sinais de sofrimento emocional, formas de apoio e o papel de cada um na prevenção do *bullying*.

Produto final: Destas duas sessões teremos como produto final, vários cartazes de sensibilização que farão também parte da exposição no momento final do projeto. Estes têm um objetivo diferente das fotografias, tende a sensibilizar os que acompanham as vítimas diariamente para uma atenção aos sinais “silenciosos”.

Atividade/Dinâmica	Estratégias	Material	Duração
Apresentação geral do tema do projeto e do plano de sessões a realizar.	Utilizar uma apresentação simples e direta do plano para envolvimento, motivação e compromisso do grupo.	- Apresentação para ser projetada.	10 minutos
Organização dos grupos e explicação do desafio criativo.	Criar pequenos grupos (máx. 5 elementos). Explicar as regras para a construção dos cartazes: - Uso de recortes de revista; - Inclusão obrigatória de olhos no topo; - Responder à questão: "O que dizem os olhos de uma vítima de bullying?".	Revistas; - Tesouras; - Cola; - Cartolina	10 minutos
Pesquisa e recolha de material.	Pesquisar online (quando necessário) sobre sinais de sofrimento e formas de apoio. Recolher recortes de revistas para compor os cartazes.	- Dispositivos com acesso à internet; - Revistas antigas	15 minutos
Criação dos cartazes de sensibilização (19 sessão).	Em grupo, criar o cartaz de forma criativa e reflexiva, utilizando apenas recortes.	- Revistas; - Cola; - Tesouras; - Cartolina.	30 minutos.
Reflexão em pequenos grupos.	Discutir sobre os sinais de sofrimento das vítimas, formas de apoio e o papel de cada um na prevenção do bullying.	- Sem necessidade de material extra.	10 minutos

Apresentação e debate dos cartazes (29 sessão).	Cada grupo apresenta o seu cartaz. O grande grupo reflete sobre a mensagem e a importância de estar atento aos sinais “silenciosos”.	- Cartazes criados; - Espaço para exposição.	15 minutos
Produto final e encerramento.	Reforçar que os cartazes serão incluídos na exposição final do projeto, destacando o seu papel de sensibilização.	-cartazes	10 minutos
Duração total da sessão:			90 minutos